

邦楽御担当者様 J POPS/JAZZ/Soundtrack

トリュフォーが絶賛し、ゴダールが影響を受けた

中平康のレトロでガーリーな異色作

世界で初めてレコード化！

フランソワ・トリュフォーが絶賛し、ジャン・リュック・ゴダールが影響を受け、フランスのヌーベルバーグに多大な影響を与えた60年代きってのモダン派・中平康が、“和製ブリジッド・バルドー”と呼ばれた加賀まりこを主演に生み出した60年代の邦画作品とはにわかに信じ難い異色作。

音楽は中平と並ぶモダニスト、黛敏郎。カルトな人気を誇る本作にふさわしいテーマ曲に加え、黛ならではの独特なダンス・ジャズ曲に、白昼夢のような音響作など、製作から50年以上経た今なお圧倒的な存在感を放つ名曲の数々が、世界初のレコード化。限定300枚。



1	アーティスト:	黛敏郎		
	タイトル:	月曜日のユカ オリジナル・サウンドトラック		
	発売日	2017/11/3		
	FORMAT	LP	BARCODE	4988044034709
	規格No.	CINK16	LABEL	CINEMA-KAN Label
	税抜販売価格	4,000円	税込販売価格	4,320円
	オーダー締切日	貴店名		
	2017/10/1		枚	



DISK UNION MUSIC DISTRIBUTION

ディスクユニオン ミュージック ディストリビューション

TEL: 03-3511-9944 担当: 蒲池

FAX: 03-3511-9938

E-MAIL: distribution@diskunion.co.jp